

СОГЛАСОВАНО
с Советом колледжа
Протокол № ____
от «__» _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБП ОУ
«Кашинский колледж»

Н.К. Герций
от «__» _____ 20__ г.

регистрационный номер № 7

ПОЛОЖЕНИЕ О ВНЕШНЕМ ВИДЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ, СОТРУДНИКОВ ГБП ОУ «КАШИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. В целях создания в Колледже деловой атмосферы во время учебного процесса, соблюдения санитарно-гигиенических норм, воспитания у студентов эстетического вкуса, культуры одежды, определения внешнего вида культурного и образованного студента и сотрудника Колледжа, становления правил и основ морали внешнего вида в деловой сфере вводятся «Требования к внешнему виду студентов и сотрудников».

1.2. Требования призваны решать задачи укрепления дисциплины, воспитания чувства гордости за Колледж, формирования имиджа студента и сотрудника Колледжа.

1.3. Необходима выработка единой стратегии в отношении требований к внешнему виду студентов.

1.4. Каждый студент, сотрудник Колледжа своим внешним видом должен поддерживать и укреплять общий имидж Колледжа.

1.5. Правила, формирующие основные требования:

- деловой стиль в одежде означает строгий подтянутый вид для поддержания имиджа Колледжа;

о культуре человека свидетельствует:

- аккуратность, т.е. опрятный, ухоженный вид;
- сдержанность (умеренность) в цветовых решениях, обуви, аксессуарах;
- стильность (гармоничное сочетание всех составляющих одежды, обуви и аксессуаров);
- корпоративность, т.е. присутствие элементов стиля делового человека.

1.6. Одежда студента или сотрудника должна соответствовать сезону, характеру учебного занятия и рабочей ситуации.

1.7. В случае затруднения в решении спорных вопросов студенты и преподаватели имеют право обращаться к дежурному администратору.

1.8. Стандарты внешнего вида устанавливаются директором.

1.9. Настоящим требованиям должны следовать все студенты и сотрудники.

2. ТРЕБОВАНИЯ К ВНЕШНЕМУ ВИДУ

2.1. Внешний вид студентов на занятия, в лабораториях практики Колледжа, на практических занятиях на базах практики для специальности Ветеринария, Информационные системы (по отраслям), «Повар»:

- медицинский халат или костюм (куртка, брюки);
- шапочка (медицинский колпак) высотой не менее 15 сантиметров, под которой убраны волосы;
- сменная обувь;
- маска;
- перчатки;
- бахилы при необходимости.

2.2. Халат должен соответствовать следующим требованиям:

- должен быть чистым и хорошо выглаженным;
- тщательно застегнут на все пуговицы и длиной не выше колен;
- запрещается ношение длинных юбок и спортивной одежды под халатом;
- манжеты длинных рукавов халатов должны плотно облегать запястья.

2.3. Украшения на руках должны отсутствовать (кроме обручального кольца), ногти коротко подстрижены, допускается аккуратный неяркий маникюр.

2.4. На ногах обувь на невысоком каблуке, которые не создают шума при ходьбе.

2.5. Ношение спортивной обуви недопустимо.

2.6. На занятиях по физической культуре студенты должны переодеваться в спортивную форму.

В спортзале - спортивные футболки, брюки или шорты, спортивная обувь.

2.7. Запрещается:

2.7.1. Находиться в Колледже в верхней одежде.

2.7.2. Носить обувь на высокой шпильке с металлической набойкой.

2.7.3. Носить:

- сандалии любых видов;
- одежду, символизирующую отдельные религии;
- обилие украшений;
- одежду с глубоким декольте;
- юбки и платья с высоким разрезом;
- шорты, брюки-капри, легенсы;
- обтягивающие брюки;
- обувь: пляжную обувь, обувь в стиле «кантри», массивную обувь на толстой платформе; высокие сапоги-ботфорты;
- слишком короткие блузки, открывающие часть живота или спины;
- брюки с заниженной талией;
- просвечивающие одежды;
- маникюр ярких экстравагантных тонов (синий, зеленый, черный);
- варианты макияжа с использованием ярких, насыщенных цветов;

Все ограничения могут быть сняты в разумных пределах на неофициальных мероприятиях Колледжа, вечерах, во время летних отпусков, каникул.

2.8. Студенты должны внимательно относиться к соблюдению правил личной гигиены (волосы, лицо и руки должны быть чистыми и ухоженными, используемые дезодорирующие средства должны иметь легкий и нейтральный запах).

3. ПОРЯДОК СОБЛЮДЕНИЯ ТРЕБОВАНИЙ

Контроль и ответственность.

3.1. Администрация и общественность выражает решимость бороться с проявлениями фривольности внешнего вида среди студентов и сотрудников Колледжа.

3.2. Контроль за соблюдением требований к внешнему виду сотрудников осуществляет руководители структурных подразделений в рамках вверенных им подразделений и директор Колледжа.

3.3. Заместители руководителя периодически информируют директора Колледжа о результатах контроля за внешним видом студентов и сотрудников.

3.4. За нарушение настоящего Положения наступает дисциплинарная ответственность в соответствии с Правилами внутреннего распорядка Колледжа.

3.5. Контроль за соблюдением требований к внешнему виду студентов осуществляют кураторы учебных групп, мастера производственного обучения, преподаватели и администрация Колледжа.

3.6. Преподаватель имеет право сделать замечание студенту индивидуально в тактичной, корректной форме о несоответствии внешнего вида Требованиям.

4. МЕРЫ ВОЗДЕЙСТВИЯ

4.1. Студентам, нарушившим требования к внешнему виду, указанных в данном положении, преподаватель имеет право сделать устное замечание.

4.2. При проявлении явного неуважения к требованиям администрации, а также при систематическом нарушении требований настоящего Положения студент может быть не допущен к занятиям или учебной практике, могут быть вызваны родители и применено дисциплинарное взыскание.

4.3. Сотрудникам Колледжа вменяется в обязанности исполнять все вышеперечисленные требования. Несоблюдение правил, изложенных в настоящем документе, является нарушением трудовой дисциплины. При несоблюдении требований к стилю одежды сотрудников Колледжа руководитель имеет право сделать замечание в устной форме и обязать сотрудника привести в надлежащее состояние свой внешний вид или отправить подчинённого домой переодеваться.

4.4. При повторном нарушении может быть объявлен выговор в соответствии с Правилами внутреннего распорядка Колледжа

5. РЕКОМЕНДАЦИИ

5.1. Внешний вид мужчин:

Деловой костюм (пиджак, брюки), рубашка, галстук, туфли, сменная обувь независимо от времени года, аккуратные волосы;

Рекомендуется помнить о правилах:

- двубортный пиджак всегда застегивается на пуговицы, когда вы стоите;
- галстук должен быть правильной длины – точно до пояса, не выше и не ниже;
- пояс брюк должен проходить через пуп, нужно убедиться также, что брюки нужной длины:
 - с отворотами - заходит за обувь спереди и задерживается;
 - без отворотов - спереди небольшой зазор между брюками и обувью и немного длиннее сзади, чтобы доходить до места, где начинается каблук;
- манжеты рубашки должны быть видны из-под рукавов пиджака;
- носки должны быть того же цвета, что и обувь или брюки;
- никогда не подбирайте карманный платок точно в тон галстуку, лучше выберите гармонирующий по цвету с галстуком или рубашкой;
- допустимы небольшие аксессуары.

5.2. Внешний вид женщины:

Рекомендуется:

- одежда делового стиля – деловой костюм (брючный, с юбкой, платьем) классического покроя спокойных тонов;
- платье или юбка предпочтительно средней длины классического покроя;
- брюки стандартной длины;
- допускается ношение строгой блузки с юбкой или брюками без пиджака или жакета;
- блуза, кофта длины ниже пояса, сменная обувь независимо от времени года;
- аккуратная прическа;
- умеренный макияж;
- в холодное время года допускается ношение теплых моделей свитеров, кофт, пуловеров и т.д.;
- чулки и колготы телесного, черного, серого цветов, цвета «мокрого асфальта»; ровной фактуры, без орнамента;
- предпочтительно ношение колгот или чулок в течение всего года.

5.3. Внешний вид девушек-студенток:

Одежда, соответствующая деловому этикету:

- юбка от середины бедра и ниже или брюки;
- блуза и кофта длины ниже пояса;
- допускаются платья с длинным или средней длины рукавом с пиджаком;
- аккуратная прическа;
- макияж сдержанный;
- запах – не резкий или отсутствует;
- украшения – неброские, небольшие;
- всегда иметь носовой платок из ткани и бумажные салфетки.

Необходимо избегать:

- крайностей моды;
- открытой одежды;
- тесной одежды, которая затрудняет ваши движения;
- сильного запаха духов;
- бижутерии, которая бренчит при ваших движениях;
- старомодной одежды;
- новой одежды или обуви, которой вы раньше не носили;
- избытка крупных узоров и ярких цветов в одежде.

Помнить о правилах:

- цвет обуви не должен быть светлее цвета вашего подола.
- крупный набивной рисунок утомляет глаза ваших слушателей.